

Videoteca de Epd

ComunicAcción, Reflexionando sobre la  
diversidad desde la experiencia

2010

CIC Batá



Reflexionando sobre la diversidad desde la experiencia

# Comunicación,

Reflexionando sobre la diversidad desde la experiencia



## VIDEOS DE COMUNICACIÓN



### Título: LA MERIENDA

**Realizadores:** Grupo de ComunicaciónAlcosa-Sevilla

**Población:** Sevilla

**Duración:** 3 minutos

**Año de realización:** 2010

**Sinopsis:** Este cortometraje explora las relaciones interculturales que mantenemos en nuestro entorno más cercano y los estereotipos y prejuicios que creamos ante personas de otras culturas.



### Título: NO LE PONGAS OBSTÁCULOS A LA DIVERSIDAD: COMUNÍCATE

**Realizadores:** Grupo ComunicAcción. Escuela-Taller de Animación Sociocultural, Diputación.

**Población:** Málaga

**Duración:** 3 minutos

**Año de realización:** 2010

**Sinopsis:** La diversidad es un elemento que puede representar un obstáculo o una potencialidad, depende del cristal con el que se mire...



### Título: CONSEJOS DESDE LA EXPERIENCIA

**Realizadores:** Grupo ComunicAcción- centro de mayores de Espejo.

**Población:** Córdoba

**Duración:** 11 minutos

**Sinopsis:** Un recorrido por el pasado, contado desde la experiencia de aquellas personas que han vivido el cambio de la sociedad y lo que todavía queda por cambiar.



VIDEOS DEL CONCURSO DE CORTOS CON TEMÁTICA SOCIAL

**Título: LOS VECINOS DE LA CALLE TORREMOLINOS**

**Realizadores:** Asociación la Claqueta

**Población:** Córdoba

**Duración:** 24 minutos

**Año de realización:** 2010

**Sinopsis:** Los vecinos de la C/Torremolinos es una película íntegramente realizada por los y las vecinas del taller de Cámara Urbana organizado por la consejería de Obras Públicas y Vivienda y la Ciudad viva. Los alumnos son vecinos de la C/ Torremolinos 7 de Córdoba. La película es la visión desde dentro de los vecinos del barrio popularmente conocido como "Los vikingos", y cuyos vecinos quieren

demostrar que no son sólo vikingos sino que el barrio es muy diferente de la imagen que los medios de comunicación insisten en dar del barrio. Se trata pues de un intento de dignificar su barrio y contar la historia desde dentro, desde sus orígenes hasta su presente y su proyección de futuro.



**Título: LA CARPA**

**Realizador:** Ignacio Sánchez Corbacho

**Población:** Málaga

**Duración:** 19 minutos

**Año de realización:** 2008

**Sinopsis:** Un grupo de artistas de circo convive en caravanas alrededor de una carpa circense en el campo de fútbol del municipio malagueño de pizarra. Allí llevan dos años creando juntos, divirtiéndose juntos, resolviendo problemas juntos, pasando malos momentos juntos... La situación cambia

cuando hay que tomar la decisión de mantener el proyecto vivo o ir cada uno por su lado. Una decisión en la que tendrá mucho que decir un partido de fútbol...





VIDEOS DE LA VIII MUESTRA DE DOCUMENTALES Y CINE SOCIAL “LA IMAGEN DEL SUR”

**Título: LA OTRA PIEL**

**Realizador:** Alejandro Ramírez

**País:** Guatemala

**Duración:** 56 minutos

**Año realización:** 2009

**Síntesis:** Historia de vida de nueve mujeres, ocho guatemaltecas y una mexicana. Unas son indígenas y otras mestizas. La más joven tendrá hoy quizá 19 años; la más grande estará entre los 80.



**Título: LA YUMA**

**Realizadora:** Florence Jauguey

**País:** Nicaragua

**Duración:** 90 minutos

**Año realización:** 2009

**Síntesis:** Managua. Hoy. La Yuma quiere ser boxeadora. En su barrio pobre, los pandilleros luchan por el control de la calle. En su hogar, el desamor es la regla del juego. El ring, la energía y la agilidad de pies y manos, son sus sueños y opciones.



**Título: SOY MEERA MALIK**

**Realizador:** Marcos Borregón

**País:** India

**Duración:** 17 minutos

**Año realización:** 2008

**Síntesis:** Meera es una niña del barrio Pilkhana en los suburbios de Calcuta. Allí transcurre su vida junto a su familia. Pobreza, desempleo, violencia y basura, y es en este lugar donde se encuentran la esperanza de cientos de niños con una escuela llamada Tara School.



### Título: THE BALL

**Realizador:** Orlando Mesquita

**País:** Mozambique

**Duración:** 5 minutos

**Año realización:** 2007

**Sinopsis:** Los niños en Mozambique han encontrado una manera interesante de hacer una pelota de fútbol.



### Título: MOFETAS

**Realizadora:** Inés Enciso

**País:** Marruecos y España

**Duración:** 10 minutos

**Año realización:** 2008

**Sinopsis:** Anochece en el puerto de Tánger y Aziz esperan en silencio. O lo intentan...



### Título: LAS SEMILLAS DE LAS PIEDRAS

**Realizador:** Octavi Royo

**País:** Colombia

**Duración:** 30 minutos

**Año realización:** 2008

**Sinopsis:** Un circo social llega con su autobús a la comunidad de paz de San José de Apartadó. En 1997 se declaró Comunidad de Paz y desde entonces los actores armados han matado a más de un tercio de su población pero ellos están dispuestos a defender la paz hasta sus últimas consecuencias. No hay caminos para la paz. La paz es el camino.



### Título: SUMA QAMAÑA, SUMAK KAYSAY, TEKOKAVI: PARA VIVIR BIEN

**Realizadores:** CEFREC-CAIB

**País:** Bolivia

**Duración:** 55 minutos

**Año realización:** 2006

**Sinopsis:** El documental hace un recorrido desde el inicio de este proceso con las diferentes movilizaciones y marchas que protagonizaron las



organizaciones indígenas (Pacto de Unidad), las agresiones hacia los dirigentes indígenas y campesinos y los obstáculos superados hasta la entrega de la Nueva Constitución Política del Estado al Presidente de la República en diciembre de 2007.



### Título: TUKKIYAKAR (VIAJA ESPERANZA)

**Realizadora:** Natalia Díaz

**País:** Senegal

**Duración:** 30 minutos

**Año realización:** 2010

**Sinopsis:** En un rincón de la región senegalesa de Casamance, se entrecruzan las historias de Ousmane, que dejó el país hace tiempo en busca de una nueva vida, y de un joven rapero que trata de hallar respuesta a sus preguntas. Dejar la propia tierra no es fácil, pero lejos o cerca, es la esperanza quien mantiene a todos en su lucha cotidiana.



### Título: ON THE LINE

**Realizador:** Jon Garaño

**País:** México y EEUU

**Duración:** 12 minutos

**Año realización:** 2008

**Sinopsis:** Un sábado cualquiera en el sur de California. Adam, un norteamericano de clase media-baja, se despide de su mujer e hijos para acometer su tarea semanal.



### Título: PREJUBILANDIA, UNA VERDAD INCÓMODA

**Realizadores:** Vanesa Castaño Díaz y Jaime Santos Álvarez

**País:** España

**Duración:** 56 minutos

**Año realización:** 2009

**Sinopsis:** ¿Quién no quisiera jubilarse a los 50 años? A priori las prejubilaciones podrían parecer una consecuencia de la sociedad de bienestar pero el término prejubilación ni siquiera existe en el régimen jurídico español.





Prejubilaciones que para unos son despidos encubiertos y para otros el colchón que amortiguó el final de la era industrial.



**Título: CAJERO FUERA DE SERVICIO, PERDONEN LAS MOLESTIAS**

**Realizadores:** Acsur, las Segovias

**País:** España

**Duración:** 8 minutos

**Año realización:** 2007

**Sinopsis:** Los vecinos de Villaviciosa de Juvera repasan su historia más reciente. El cierre de la mayor fábrica del pueblo y el traslado de sus instalaciones a otro país es el punto de partida de la narración. A raíz de ahí, la población decide actuar colectivamente, manifestar su desacuerdo y crear proyectos propios, nuevas redes y diversas alternativas.



**Título: UN AGUJERO DEL MUNDO**

**Realizador:** Fermín Aio

**País:** R.D. Congo

**Duración:** 36 minutos

**Año realización:** 2008

**Sinopsis:** Un agujero del mundo, centrado en documentar la desquiciada realidad social y económica del territorio de Walikale, tan rico en recursos naturales (minerales y bosques tropicales) como escaso en infraestructuras de comunicación, educación y salud.



**Título: EL TIEMPO PRESTADO**

**Realizador:** David González

**País:** España

**Duración:** 15 minutos.

**Año realización:** 2008

**Sinopsis:** Marta aún sigue de vacaciones....



### Título: ÉRAMOS POCOS

**Realizador:** Borja Cobeaga

**País:** España

**Duración:** 16 minutos

**Año realización:** 2005

**Sinopsis:** Cuando su mujer le abandona, Joaquín, con la ayuda de su hijo, decide sacar a su suegra del asilo para que haga las tareas del hogar.



### Título: DISMINUIR EL PASO

**Realizador:** Iván Hermes

**País:** España

**Duración:** 14 minutos.

**Año realización:** 2008

**Sinopsis:** Daniel es un chico autista, que se presenta con la ayuda de su hermano, a una competición para discapacitados. Una lesión muscular es lo único que le separa de la victoria.



### Título: MIGRAR O MORIR

**Realizadora:** Alexandra Halkin

**País:** México

**Duración:** 35 minutos

**Año realización:** 2008

**Sinopsis:** Esta película examina las empobrecidas vidas de las y los trabajadores migrantes del municipio de Ayotzinapa, Guerrero. A través de entrevistas con miembros de la comunidad de Ayotzinapa, con el propietario de "Buen Año" y con otras personas involucradas en los agronegocios en Sinaloa, se presenta la polarizada realidad de cómo se ve a las y los trabajadores migrantes en México a través de los ojos de la agroindustria para quienes son simplemente una molestia.

